



Krantenbijbel biedt golf van herkenning

“Kranten gaven jarenlang doel en richting aan. Net als de school van vroeger. Of de kerk, de bond en de partij. Die tijd is voorbij. De samenleving fragmenteert, individualiseert. We missen zin en samenhang.” Journalist Klaas Salverda wil met zijn ‘Testament van de pers’ orde in de chaos bieden.

Veertig jaar is Klaas Salverda (57) ermee bezig geweest, één miljoen krantenpagina's nam hij door, 13.000 artikelen knipte hij uit en uiteindelijk hield hij duizend fragmenten over. Die ordende hij op thema en chronologie en zie daar: een 600 pagina's tellend 'Testament van de Pers'. Een ware 'krantenbijbel', monniken- of, zo u wil, gekken-werk! Het encyclopedische naslagwerk bevat onze eigen geschiedenis over de afgelopen veertig jaar opgetekend uit het werk van honderden journalisten. "Voor mensen die die periode bewust hebben meegemaakt, biedt het een golf van herkenning, één grote aha-erlebnis", zegt Salverda, zelf ervaren journalist en al 27 jaar actief in politiek Den Haag. "Het is een koffietafelboek, fijn om af en toe op te pakken en

lekker in te grasduinen. Het daagt lezers ook uit het verhaal zelf af te maken: hoe was mijn eigen leven, waarover heb ik me druk gemaakt?"

EINDE VERHAAL

Salverda is niet optimistisch over de toekomst van papieren kranten, vandaar de titel van zijn boek. "Op een enkele krant met een specifieke doelgroep na, zoals 'Het Financieele Dagblad', het 'Reformatorisch Dagblad' of het 'Nederlands Dagblad', doet in 2033 de laatste papieren krant het licht uit. Sinds 2000 gaan de oplagen in één rechte lijn naar beneden, ieder jaar gaat er 4 procent vanaf. Zelfs studenten op de School voor de Journalistiek lezen geen kranten meer."

GEEN HOUVAST MEER

Het eerste exemplaar overhandigde Salverda aan Jan Slagter. "Een goed geïnformeerde bevolking is de basis voor een gezond functionerende samenleving", zei de omroepbaas daarbij. Salverda: "Mensen laten zich steeds slechter informeren. En het grote meningencircus dendert maar door. Sociale media met hun (al dan niet nep-)nieuwtjes, filmpjes en meninkjes nemen de rol van richtingaanwijzer van de dode-bomen-media niet over. We zijn ons houvast kwijt."



Jan Slagter ontving uit handen van Klaas Salverda het eerste exemplaar.

TEN GOEDE KEREN

In die zin kan zijn boek ook een positieve bijdrage geven en rust, meent Salverda. "De geschiedenis blijkt een groot zelfherstellend vermogen te hebben en een onvoorstelbare kracht om crises te boven te komen. Denk aan de Rijn, die dankzij de uitstoot door Agfa-Gevaert jaren geleden zo vergiftigd was, dat je er bij wijze van spreken filmrolletjes in kon ontwikkelen. En nu zwemt er weer zalm in die rivier! Of neem de Cubacrisis, toen de wereld op springen leek te staan, de Koude Oorlog, de wapenwedloop; allemaal ten goede gekeerd." ■

KORTING VOOR MAX MAGAZINE-LEZERS

'Testament van de Pers', uitgegeven door Eburon, kost in de (online) boekhandel € 29. MAX Magazine-lezers kunnen t/m 31 december 2017 profiteren van een speciale prijs van € 25 als zij het boek bestellen via www.testamentvandepers.nl/maxmagazine

Win!

KRANTEN-BIJBEL

MAX Magazine geeft vijftien exemplaren van 'Het Testament van de Pers' weg.

Doe mee en maak kans! Bel naar 0909-1234541 (€ 0,60 per gesprek) en toets code 4. Meedoen per post: MAX Magazine, Krantenbijbel-actie, Postbus 277, 1200 AG Hilversum. Of speel mee via maxmagazine.nl. Deze actie loopt van 21 november (10:00) tot 4 december (23:00) 2017.

